



شاعرنعت کا ۵۳ وال اُردومجوعُ نعت المالي المنظمة

ان: راجارشيرمو صنور حبیب تبریامیدافتیه واده ، عظمور پر نور نے قریبالیک براسال مجید نفتیا شفار تجاری شاده مین حضرت سمعارین کلیکرب فتریج الال جماییری حضرت سمعارین کلیکرب فتریج الول جماییری 11

rafro ...

14.12

r2

الى

رفال

164

13

الم اور

12.

تايال

11

ثنا طرازیاں

	مى كا تلب جو ب النب فير البشر على وال
4	أے بچان پائے گا کہ جو ہو گا نظر وال
	مُبتدى ابلِ قلم يا مُنتى ابلِ قلم
1.	نعت کہتے ہی نظر آکیں ہجی الم اللم
	四月十十十四十十二
11	ا ہو لکلنے والا کی کوئی وم عمی وم جیے
	وير آقا و حوا الله كر عامياتيان بد بريان
H	خدا کا شکر کے طیبے سے دوریاں نہ رایں
	جو تھی قلب ہیں خوامشِ نعت کوئی
11"	بُهول بارور كاوثي لعت كوكي
	ا دیے ایا دے دیا ادال ال
100	یاد کر مرکاد ﷺ کے احمال تمام
	ان کے کہنے ہے جو کی رب کی حقیقت شلیم
14,19	ام کو مرکار ﷺ کا ہے وار بھارے تلیم
	ویہ گئے کو سمری روز انظر ہے ہے تاب
IZ	ال ک چاکف پہ چیکے کو بیا ہر ہے بے تاب
	ا کے فیوں کے اگر کو ماصل
IA	JOB 8 71 1/1 JII
17 1	- 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
19	J / NI 114 144 176 3411 12

مقعنوره دیکھنے کو جو ذوق نظر دیا 以为之 的 二 二 海 多 人 OF ا کی ای ای ای ایل اول اول اول ایل ایا اللهدِ خدا ہے مرح نی علی میں ہے بات بات orbr واعلن فعلن" کی نصرت ہو کہ الداد گفات یرت آ تا علی کے لوک خامہ یہ ہوں واقعات ۵۵ قربہ خلوص و مالس کا فیم خلوص ہے بن آیک ہر مستق ﷺ مر خلوص ہے یں ہے سب سے سوا آئم ویبر العاد بال ب کا دیا ای چیر عظیم 02 ویا میں کے ایل کیا کے بات دعا Els & C 1 2 1 1 1 1 1 1 500 DA. چنے اوا جم محض کا ابتان خود آقا "و مولا Y-34 اذال e & 12 1576 8 B = 4 . st يان 6:60 'HF کے دیں کے مدید برکار کا کات م کے یہ کیا ذی کام جید ہے 45 مدای مرور الله کیال ش ہو کوں نہ محلاف کا اثر جرے زبان 40 40 14 تذکار ویر عظی ک ہے تور دہاں میں ني اکير زبال GE'EF

Sas II . 46 8. حادوال 8 些 de وال 16/ 10 MA 5 وق پنج يات الله الفي تادت ك 門有 ۲۲ جی کی جہاں جر بین نہیں کوئی بھی أن عظ مال بخ دريا ول اڑ ہو کا ای علی کے شری ایل 'لکاروں کا یک ہے حقب فون ول ہم ایے افکاروں کا ہے نعوں کی الواؤن ضروري 11/17 10 6, ب ب الا 1/2 نعوت نی عظی کا جاں US ذَكِر صنور ياك عَلِيْكُ كى رابت ہے بات دود کی به فکران أل 趣 کا پایا ہے الوکھا 16, 18 رجان کہ جی نے یہ وکھایا كر جو تقى شاداب تر Es 8 7 اللب کی تالی کی قعر سر الامکال سے پوچھ ا الله کی الله کی کی چک یہ بریان سے پاچھ 宋· 《 辽州 3 声 州 图 2 1 11 الريد ي الله ي الله يون عُلد برين ير او

صَنَّىٰ الْحَالِيْنِ الْحِيدِ كسى كا قلب جو ب الفي خير البشر (سيف) والا أے پیمان یائے گا کہ جو ہو گا نظر وال جو ممكن مو تو لينا رامن طيب گر والا بھی لینا نہ رست تم ضرز والا خطر والا خدا کی حمد میں اور محمید سرکار والا (سرای) میں جو لكل لفظ مؤلل سے مُوا ب وہ اثر والا とことのでしてりのとりできると كولى ها رجعت خورشيد يا شق القر والا؟ ب رسته جنّت الفردون تك چينيانے والا تو رسول محروم (سورال على عالم وألفت كى وكر والا ف واین بلا لیت یں ایے شری رور (سی) وه جو بے بال و پر کوئی یا کوئی بال و پر والا عنايت كابُدُف ب زركو جب آتا (سين الله المنظف في المرايا الرب ہے کہ بے وقعت اُوا ہے مال و زر والا جو یاد سرور عالم (سی کے بیری وظیری کی صُدُف کی طرح سے دیدہ بھوا گیر والا درختوں میں بھی تو مجبور پایا بانچھ پن اکثر مر مدح فی کا کل وہ ہوتا ہے قر وال

四个人人不知的好人人 الي ب جائز أي بدے كه بال و زو كا طواف کیا مرف ج یں رے رعب الحال ملک 1 1 1 1 1 2 1 3 الا والي طور الله عرفاء الر الل とびりいかとことのと響は 四 といいかくなりないとこ m. جہاں عبتے ہیں سب نے اِن کی رصت لا تُعدُ یائی نہاہے۔ اس کی ریکھی ہے نہ اس کی کوئی عد یائی جناں ہے جس کی مزل اس کر ایا رائے بختا فدا کے کرے کی اور کی کا تذکرہ لکا ير اك مايد فدا كا آپ الله كا دحت برا لله ال کھاری وہاں مرور عظم نے جہاں کی صورتی ماری یں اپ صاحب ایمان ایے کام خرور مر خلاف ہیں مُنٹ کے این کام خرور ٣٥ ديتا ہے ہم وقت جواں بيرا تشور طيب ۽ پُنھا ۽ جان ميرا تسور **********************

روضہ وکھے کر اُن کا سر اُوا ہے فم جیسے او تکلئے والا ہی کوئی وم میں وم جیسے ظاہر اُس ے ہوتا ہے رہے جیر (سے) کا رب نے جان مرور (سی کی کھائی ہے متم جیے الباع میں اُن کی جم کو بھی ہے کہنا تھا کام آئے لوگوں کے مرود ایم (سی ہے اس سے ہوگی واضح مصطفی (سوائے) کی خوشتوری و رض كر دورًا لها الجما لها للم يلي ام ورود آقا (سوائع) كى بات كرت ريخ ين لے الیا ہو ہاتھوں میں ہم نے بیام مینے ال ے او یہ ظاہر ہے کھوائیں کے ہم کو سب خطا شعارول پر أن (سی کار) ك بيل كرم جيس وہ مقام پایا کب دنیا میں کی نے بھی تے برے نیبر (سے) کے سائی مرزم ہے جس طرف بھی ویکھو کے ہے بہشت کا منظر وراہ مائے طیبہ ہیں سارے ہی ارم سے یہ تو مدح احمد کے ہم کو عوقیں دے دیں كس شار يل موت بندے ورنہ ہم ويس 公公公公公

مُبتدی الل قُلُم یا مُنتهی الل قَلُم نعت کہتے ہی نظر آئیں سجی اللِ قَلُم لوک خامہ پہ رکبیں جو راتی اہلِ کلم جبت كافذ يركرين مرح في السريفي) الل قلم نعت لکھیں رکھ کے آ تھوں میں ٹی اہلِ گلم آقا (سرائے) سے البت كرين وابسكى ايل قلم سیرت محبوب خلاق جہاں (سی کھے) کے ذکر سے حرف و صوت و لفظ کی لیس تازگ اہل تلم ونیا کو پیغام دیں نہ رسول اللہ (سرکھے) کا نثر لكتين يا مول وقفِ شاعرى ابل قلم طاعب مركار برعالم (سريف) كي ايميت بناتين يوں بلحيريں وہر بحر ميں آگي الل علم سادہ لفظوں میں زبانِ قلب سے نعیس لکھیں مت تغزّل سے کریں شیشہ گری اہل تلم عاضری ان کی نبی (سرای کے شہر میں ہے لازی ين جو الل درة وه بين واقعى الم للم ہے دعا محود کی کرتے رہیں محشر تلک مددت آقا (مرافقيم) به حسن عاجزي الل قلم 公公公公公

الله على خواوش نعت بارور كاوثي نعت كوتى ئی (الله کی لافیہ کو یائے کی خاطر ر بوئی تارش لعت صاح و بهرمال. Un 30 E. S 3/15 وہاں پُرسِشِ نعت کوئی وہ آبادہ پاتے گا احتر کو ہر وہ کے کوئی فرمائش نعت نہیں اُن (سرن اللہ) سے "و اور تم" سے تخاطب زيائش نعت گونی تسلی دمری ہو نہ یائی ہے اب تک كين كرتا لو بول كوشش نعت كوكي S & 38 = (()) 38 = 100 میتر ہے آسائش نعت گوئی 公公公公公

ويار آتا و مولا (سرف) كى نارمائيان شريين فلا کا مختر کہ طیبہ سے دوریاں نہ رہیں جو دیکھا اپنی نگاہوں سے خالق کل کو المناس كول مركار (العناس) سے فيال ند ريال ير ول على جذب عشق في (سوايليم) جوان أبوا ۱۱ او این خوامثین دنیا کی ده جوال شد روین الحلی مدید میں باحرام شوق کا باعدها المال کی مری جتی تھیں رجیاں نہ رہی الله عداد الرب ب و في الله ک طرح ک ای ان شی غدایان در دیان ال ال کے اللہ کے کالیاں دروں صاع رحمت مرکار بر جال (الله) جو چی لل كفر و ظلم و تشقت كى آندسيال شه رييل جھکایا ہر کو جو لو نے ریاض بختہ میں جگه جگه یه تری جبه سائیال نه رییل نظر سے چوا جو محود کیا ہود (سی)۔ ملیں بلندیاں ایک کہ پہتیاں نہ رہیں ***

اُن کے کہنے سے جو کی رب کی حقیقت تشکیم ہم کو سرکار (سرمینی) کا ہے وقر بصارت تشکیم

جو کرے سرور عالم (استی کی صیانت تشلیم دہر کو اس کا ہُوا تُسنِ ساوت تشلیم دوز بیثاق عبول نے فعا کے آگے ۔ آگے ۔ آگے ۔ گائی سرکار دو عالم (استی کی تقی سرکار دو عالم (استی کی تقی سرکار دو عالم (استی کی تقیلت تشلیم

پڑھ کے قرآنِ مُقدّن میں ''دکفتا'' ہم کو کیوں شرکار (سرکار (سرکار اسرکار اسرکار

حفرت آوم سے میجائے زمان کلیا سب نے کی تھی اُٹھی میں محمد (سوالیے) کی قیادت تناہم

ویں کی دعوت میں عوامیت جو نبی (سرطینی کی دیمیسی کی دیمیسی کفر و ظلمت کو تو کرنی سخی ہزمیت شلیم جال جو نامُوں ہیمیر (سرائی کی پ کفائی اس نے جال جو نامُوں ہیمیر (سرائی کی پ کفائی اس نے کی سماری عامر کی حمیت تسلیم

مَنْ فَالْوَالِيَّ الْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِ وَلِمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُومِ وَالْمُؤْمِ وَالْ

کر دیے ہورے ترے ارماں تمام یاد کر مرکار (اس کے احمال تمام یاد کر مرکار (اس کا کا جو مح

نام آقا (سرنطی) کا جو مخشر میں رایا ہو مجھ حرف فلط عصیاں تمام

شان دی خالق نے جو محبوب (سوٹیلیم) کو الشان کام اللہ ماں شان کے شایاں تمام

ول المكين "طَالِحٌ لَيْ" جب يدم

مصيت پيشه أبوع فندان الممام

سرور کون و مکال (سرائی) کے دوستوا واجٹ الاؤعان بین فرمان تمام

وارد طيب جو زائر ہو گ

یں برے برکار (اللہ کے مہال تا،

فین ے تربیت مرکار (سے) کے

مر کیے اصاب نے میان تمام

الله په کود په دب کا ک

محب آقا (سی شی بی ویوال تما

ት ት ት ት ት ት

٩٤٥٥٩٩٥٥٩

دید گئیہ کو رمری روز نظر ہے بے تاب ان کی چوکھٹ سے چیلے کو یہ سر ہے بے تاب جی دعاؤں کا ہراول ہے درود مرور (سی ایک) ان دعاؤں کے لیے آپ اثر ہے بے تاب بند ہیں اس کے لیے اور تو موضوع تمام نعت و مدت کے لیے برا اکر ہے بے تاب ایک بار اور ضرورت میں دلآویزی کی کمس تعلین پیمبر (سرای) کو قر بے بے تاب رب نے انسال کے لیے اس میں کشش رکھی ہے طیبہ جانے کو تو ہر ایک بشر ہے بے تاب کیں جھاتا ہی نہیں اور کہیں یہ سر کو شوکے قدمین یہ جھکنے کو کمر ہے بے تاب لهِ اَلطاف کریمانہ اُٹھنے کو ہے ور آقا (سی کے لیے دیدہ رہے ہے تاب ذکر سرکار (سرای) میں محود تری آنکھوں سے باہر آنے کو عقیت کا گر ہے بے تاب

رم معراج کو پائے کی جو ول بین آئی رب کی ضوت بین ہوئی آپ اسریقی کی جلوت تشکیم رب ومجوب (الله) عن الفت كو كلف كالي كرنا قُوْلَتُين عِن "أَوْ أَدْلَنِي" كَي قربت تشليم استقالہ می مخبت جی ہے بیرت میں ہے نعت مركار (الريال) كاكرتا بول مي وسعت تتليم رب کے ہوئے ہیں کی شجے کی الخیائش کیا -ال والے عمرور السطال کی شاوت تعلیم ا را الحال كا أمّت من بوا ب سب میرے سرکار (مرابع) کی ہے عظمت صحبت شاہم ان کے رہے ہے کوئی لفظ جو کمٹر دیکھے کر تھی کئی سلمان کی غیرت تشکیم رب سے تقویش جو محمود کیمبر (سینے) کو ہوئی الل ایمال کو ہے وہ رحمت و رافت شلیم **** 8 (ell (ell) 3 ی و بال میں پہلے کب کھی تیز

صَيِّ الْحَالِيْنِ الْحَالِينِ الْحَالِيْنِ الْحَالِيْنِ الْحَالِيْنِ الْحَالِيْنِ الْحَالِيلِيِّ الْحَالِيْنِ الْحَالِيْنِ الْحَالِيْنِ الْحَالِي الْحَالِيلِيِّ الْحَالِيْنِ الْحَالِيْنِ الْحَالِيْنِ الْحَالِي الْحَالِيلِيِّ الْحَالِيْنِ الْحَالِيْنِ الْحَالِيِّ الْحَالِي الْحِلْمِ الْحَالِي الْحَالِي الْحَالِي الْحَالِي الْحَالِي الْحَالِيِّ الْحَالِي الْحَالِي الْحَالِي الْحَالِي الْحَالِي الْحَالِيِ الْحَالِي الْحَالِيِيِيِّ الْحَالِي الْحَالِي الْحَالِي الْحَالِي الْحَالِي الْحَ

یعے ہوئے اُٹوار کا ساغر سر طیبہ میں "صَلِّ عَلَی" بِرُحمّا ہوں اکثر سر طیبہ

ویکھا ہے جموّۃ شہر خاور میر طبیبہ کی درو سا بایا میہ انور سر طبیبہ

اے زائرِ خُوِش بخت! ذرا انتا تجھ لے بین جلوہ نما نیتد و سرور اسٹرینیا سر طیبہ

اییا تو کہیں اور شفا خانہ کہاں ہے کیوں اپنی جخت رہتی نہ بہتر سر طیب

جن جذبوں میں ہے نب خدا نب بیمبر (سرائیلیم) میٹیجو آتھی جذبات کو لے کر سر طیب

کیوں کمپ ضیا ان (سی اس نے کرتی رہے وُنیا

ہیں مظہر تابائی داور سر طیبہ پاتے ہیں وہ خیرات کرم صدقۂ حسین ور یوزہ گری کے جو ہیں خوکر سر طیبہ

ہر بار رشید ایے گناہوں یہ تھا نادیم شخص اشک سر دائیں احتر سر طبیہ کٹ کٹ کٹ کٹ کٹ کر کے تعوّل کے اثر کو حاصل حولی محریم بشر کو حاصل

ایم آقا (سی) لو دعا سے پہلے کرٹا جاہو جو اثر کو حاصل

> طیبہ جاتے کو نگاہیں وعو لو کر لو سامان سفر کو حاصل

مجدہ خالق کو در مردر (سی کے پر کرکے ہوت ہوئی سر کو حاصل

> کئیں تکوول کا حبیب رب (سربیطی) کے مثالہ جمین سے قرائ اصل

تھا ہمقدر سے قر کو حاصل

یاد طیبہ ہے جو اشکوں کو ہے حیثیت کہ ہے گر کو حاصل

ایی تابائی جہاں میں کب ہے جو سے طبیہ کی سحر کو حاصل

پیار جتنا تھے طیب سے ہے اتی چاہت نہیں گھ کو ماصل شائل شائل شائل

مَنْ فَالْمُونِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤمِنِينَ الْمُونِينَ الْمُؤمِنِينَ الْمُونِينَ الْمُؤمِنِينَ الْمُؤمِنِينَ الْمُؤمِنِينَ الْمُؤمِنِينَ الْمُؤمِنِينَ الْمُؤمِنِينَ الْمُؤمِنِينَ الْمُؤمِنِينَ الْمُؤمِنِ

الله بر معالم مين تي (سيك ير يقين كر رکلیس کے اُوقیا کل کو بڑا سے یقین کر اعلاميہ ہے سورة كور يقين كر ال کے معابدین ہیں "اُنْتُو" لیقین کر محمودًا خود کو نامیت سرور استنا یقین کر وابت أو الني آپ كو كر الن كا اُلْتَى رافت عطا کریں کے پیمبر (سرمایی) کیفین کر آقا حضور (سے) شافع محشر میں بے ممال ووزخ کا عاصول کو نہیں ور یقین کر جاذب نظر مُوَاجِدُ الله سے بھی برھ کے ہے جیا حیں ہے تکہ کا مظر یقین کر

جن كي نظر مل رُوع حبيب خدا (من الله) ريا

سب برترول سے ٹیل ویک برتر لیقین کر

15/6/6/10 P

أس في بحل جام ألفت مركار (سي في ليا الروار كا جو حاك تفا وه أس في ى مليا

الم عطائ رب نے اے آ ال ویل بندے نے نام پاک نبی (منسی) جس گری لیا

کارے ٹی (ایک کی لیٹ ہر نثور اليامة وول على ويسم ينا عم في الي

كُنَا أَبُوا جِو "رِسْتَيْرُؤَا" كَے أَكَامُ پِر عَمَل

یندے نے رشتہ طبیہ الدی کا جی لیا

ر نبی (سی شی) میں باچیں جو میری کھنی رہیں

ا میں نے مجی خیط زندہ ولی لیا

مكل بير سے يہ برا تقا مكالم

احر نے ہر سوال پر نام نی (سی ایک لیا

فَاكِنَ وَاتِ خَالِقَ عَالَمُ مُوا وبين

٧ رقي کے کہ رہ آگی لا

لعین کھیں کہ آؤل نگاہ حضور (سرن کھی) میں محود میں نے پروس بھی کاغذی لیا

企业会企业

منى المانية المانية راه سرکار (الله اله بانده کر قاعده تم يدين علو بانده كر تاعده علم مركاد قال (الله كا للميل ميل بصرف رب سے ڈرو بائدھ کر قاعدہ لازی طاعب مصطفی (سی ک ک ی ال كل خاطر أشو بالدين كر تاعده ا ہے وائن کو تو یاد سرکار (سیف) میں آنوول نے کھو باعدہ کر قاعدہ جو بیں اقوال سرکار (سی) کے اُن کو تو وال و ول ش سمو بانده كر قاعده سلے سوئے سے کر وردِ "صُلّ عُلی" جب مجمی مونا ہو سو باندھ کر قاعدہ گر کرے کی ٹی (سینے) کی محبت یہاں ایے اندر کو دھو باندھ کر قاعدہ تم کو تلقین محمور فالق کی ہے

نعت کتے رہو بالدھ کر قاعدہ

拉拉拉拉拉

الرامش إلى يه آئے تھے مركار (الفی) كے قدم المال ای ے ایل سے و افر ایشن کر قرآن بن تائے کی (کی) دیکہ کر تھے أسباقي ألمن بوشك اذير يقين كر بیں نے ربول پاک (سی کے روضے کے نوامتے ويكها ب با ادب عبر خاور يقين كر جب سے ملا ہے فاق کل سے شعور شعر أس ون سے بول كيل احت كا حوكر يفين كر عید خدا سے کم مکن بیت رسول رب (سرای تری عقیدتوں کا ملے گا صلہ کھے سرکار (النظام) بیل کریم شخورا بیش کر تخود کیا عوارض و امراض سے خطر الله كو يكى ديل كي مصطفى (الله عادر يقيل كر **भेभेभेभे** یا لیا میں نے کہ ہر ذی روح خوش طیب میں ہے ناز میں اعلیاں کرتے کور وکھ کر ****

مَا يُحْرِينِ الْحَالِينِ الْحَالِيلِي الْحَالِيلِي الْحَالِيلِي الْحَالِيلِي الْحَالِيلِي الْحَالِيلِي الْحَالِيلِي الْحَالِيلِي الْحَالِي الْحَالِيلِي الْحَالِي الْحَالِيلِي الْحَالِيلِي الْحَالِيلِي الْحَالِيلِيلِي الْحَالِيلِي الْحَالِيلِي الْحَالِيلِيلِي الْحَالِيلِي الْحَالِي الْحَالِيلِي الْحَالِيلِي الْحَالِيلِيِيِي الْحَالِيلِيِيلِ

آ قا (سینی کی ہے سرت کا بیاں اِس طرح آساں کردار پیمبر (سینی) تھا کہ ایک بول قرآن سرکار (سینی) نے فرمائے ہیں آمنت پہ جو احسان کرتے ہیں آمیں یاد تو ہم ہوتے ہیں ٹازال

> پیٹی جو سر عرش خدا سرور ذی شاں (معرف) تھا میزبال اللہ اللہ آتا (معرف) ہوئے مہمال

طیبہ بین نظر آتا ہے جو چھمہ نیضاں اُس کے رکبیں پاسٹگ بھی ہے چھمہ حیواں؟ محبود سمی اور سفر سے تو ہے نالاں ہر سال پہنچنا ہے مدینے سے تن آسال

شاہد بھی ہیں رصت بھی جہانوں کے لیے ہیں سرکار (سخت) ہیں بول جملہ عوالم کے تکہاں استان (سخت کی ولا دل میں درود اسے لیوں پر

ہے میرے سب آسفار مدینہ کا بید سامال

دنیا جمیں بے نگ و نشاں اس لیے مجھی ملوی عقیدت جو بیٹا' ہو گئے عُریاں

يُرانُ الله الله الله الله d J 2 21 (5) 16/ 3. ہے ارشاد آق (اسٹی) مکانے جانت میں ہے سوائے کتاب الی क में द जा र ए! दे हैं हैं م يخت ١٦٠ عاب الي ہے یہ طلم برکار والا (سی کے بیرہ يره اور يرها ٤ كاب الي مقام ہی اسٹھا کی ہے تعین اس میں ب یہ مجمی عطائے کتاب الہی نی (سی نے جاں مرکو پیٹیا دیا ہے يام وفائ كتاب الجي فدا راک کا حافظ جیمر (سی ی ای شارح . الله ہے بقائے کتاب اللی مو ہر کام اپنا پرضائے تی (سی میں

یمی ہے رضائے کتاب اللی ہے محمود فرمان حق قول آفا (سربھے) بھی ہے عمائے کتاب اللی

المنافي المالية ال الخير في بار ہے اور ديدہ جرال وہ نی وہ بیار ہے اور دیدہ چرال صوارة مركار (الله عليه اور ديدة يرال "اک عالم ألوار ہے اور دیدہ جرال" مقصورہ کی دیوار ہے اور دیدہ جرال آئين ابرار ہے اور ديدة چرال جو فود ہے وی اس نے پیمبر (مرابط) کو کہا ہے الله كا يه بياد ب اور ديدة جرال وه خَلْقُ بيال جس كا بُوا سُوره "فَلَهُ" مين شرکار کا کروار ہے اور ویدہ جرال رهت بيل روف اور رجم ايد جي (سي) بيل

سرکار کا کروار ہے اور دیدہ جیرال رحمت بین رؤف اور رقیم اپنے ٹبی (سینے) بین اُلطاف کی بوچھار ہے اور ویدہ جیرال ''مُا یَشَطِق'' کہتا ہے یہ فرمان خدا ہے سرکار (سینے) کی گفتار ہے اور ویدۂ جیرال

کیول میری مددگار نه اول کی بیری تحقیل جب وفتر المال كھلے گا ہم بيرال جو ول ش مين ركفتا ويمير (منوايني) كي مُحبَّت أس محض كا ول مجھو كه ہے خاند ورال محول اوا ای کو کہ ہے چر کرم ایل يَايُجِ جُولُكُ طَيِبِ بِينَ مِنِ ٱلْخُورَةُ عَصَيَالَ جودید نی است کے لیے دل عل میں بیٹے نظین کے ہر دوز جڑا سارے وہ ارمال مُرابِ آئِد ہو کہ ہو ذکَّلُهُ الْأَغُوات كر تحدے وہال كرنے كو بيثاني ورخثال وٹیا کے اندھروں کی رسائی کہاں ول تک منا ہو جہاں یاد چیر (سی) سے کافال آثر کو دی طبید رب ہو کے رہے گا جو ناجيت بركاء دو عالم (الشيخ) ہے الخدال آتا (سی کی عنایت نے رو راست یہ رکھا كرتا تو نظر آيا جنين اين عي شيطال محمود ہے کام کھے باعث عزت مذای مرکار (سرای) بے اشعار کا عوال 公公公公公

کیں جالیوں کی مثت نظر کیے اُٹھاؤں اک مرحلہ وُثوار ہے اور دیدہ جرال کے مضایاں کو قرآل کیں آتم ہیں العار ب اور ديرة يرال مركار السي كارشاد عديد بعالى بين أن ك آئیں تی عمل پیکار ہے اور دیدہ جرال رست (سي كا بيان تحل ملمال الله ميده ما الله على الله الله محرد کے مرج برکار (اللہ ایس کیا کی افکار کی یافار ہے اور ویدہ جرال 一次公众公众 یک طاعب خلاتی بہاں تغمری ہے الذم ہے چیمبر (منطق) کی اطاعت ہم کو معرفت عظمتِ آ قا (شن کی جو حاصل ہو گی كيول نه مو جائد كا عرفال حقيقت بم كو جب کوئی بات مجھی عقار سے متوانی ہو کام آتی ہے جیر (سی کی وماطت ہم کو 存分合合合

جریل نے جاتے ہوئے ویکھا ہے جی (سوائے) اک چڑی دار ہے اور ویوہ ع بنی فظ آتا (الله کے جاروں طلقا ہے کاری مرکار (سی ہے اور دیرہ جرال برلُطنِ پیمبر استی ایک کراک مال میں دو جين کا ديداد ہے اور ديدة آ گلھیں ہیں کہ وہ ویکھتی ہیں جمل آند کو اک جنتی کہار ہے اور دیدہ جرال و و چھ گر بار ہے اور دیدہ جر جب کوئی کڑا وثنت بڑا دیکھا کہ ان کا إكرام مذكار ب أور ويذة جرال جس گھر میں درود آتا ومولا (سنطیعی) یہ برخھا جا روش وای گھر بار ہے اور دیدہ اعدا مجی اکثریت اے فات نے بجائے یے عُنُو کا معیار ہے اور دیدہ جیرال

رکار رو عالم (سرک کا ہے یہ رہے ذیباں ال مارک و مخار جال بنده رجال تولي چير (سي کا جو ہے فلند دومال ول اُس سے مسلمانوں کے بین معلمہ رقصال آقا (سرائی) نے غلای کو رکیا فتم جہاں ہے منون پير (سين) كا بنوا طيقة أسوال كرتا ہے جہاں جس ہے ہمہ وقت تحقّع جاری رکیا سرکار است کے وہ چھمت فیضال كيا بويج مو أن كي احاديث كا عالم مر لفظ سے آقا (سی کے اٹھا یوہ عرفال تابانی اقتریر کے ہمراہ عزیروا ہر داہر طیہ ہے لیے چرہ رفثال كار السريفي)! عطامم كو جول عوت ك ملايس الله مع الله عصيال كالين الم جلم علم عُزيال

المالية المالية

او عظمت سرکار (سرکھ) کے بارے میں جو سوچ ين جائ ترا هيوي دل هيوي الران جب گنبر فَفْرا پہ نظر پہلی پری تھی الله الله على الله على الله الله الله الله جو میرے دوادین کے ہر شعر سے جملکا تن نعت برائی کا وه اک کی جرال الما كه تق مهمان في (النظام قفر دكا يس ہے جذبہ اُلفت بھی ہوا جذبہ جرال آ قا (سرائ) کی تا کوئی جو قرآن میں بڑھ لے بنده نظر آئے گا وہ بندہ جمرال جو ول میں عقیدت کی چک لے کے نہ آیا والين بُوا طيه ے ليے چرة جرال جریل نے دیکھا کہ ملے ہدرہ سے آتا اس ا "اك عالم الوار تقا اور ديدة جرال" محور کی ہے احت نگاری کا سے عالم محبوب خدا (سي) ان كى ثنا خامد جرال ***

مَى الْمُورِي المُورِي المُورِ (الرفياني الله المقار المن المقارر کھلے ہم یہ اسرار مشن مقدّر اول أنت معيار هسن مُثَمِّع اللَّهُ كَدُّ أَمْتَقَارِ السَّرِيَّا . يو هير کي (ځانځ) پاند پا ر المار الم في المار حسن مقدر مُسلاع جو عُنْ مِنْ الله في الله يعل ياي گلزار حسن مقدر جو آقا (سی کی میرت سے ہے موموں کو ہے بناز معیار حسن مقدر صیاح و ما ورد منصّلِ عَلَیٰ سے بُوع بندے سرشار حسن مقدر

جو آ قا الشخص کے مکن کو دیکھو لو یاد

ب أنوار شوبار شنن مقدر

جس گرے نہیں آتھی صدا اسلی علی ک گھر الیا جو ہو مجھو کہ ہے خانہ ویال من لے گا ہر اک ناعب سرکار دو عالم (سرائی) ميزال يد رما جوت عي آوازي رسوال مركار (الرفي الثريم ي إلى بم أن ي بشريل يه بوچ تو ہے باعث صد خطرہ ايمال مرکار (الله کے توبار سے کا عرق الی "اک عالم الوار ہے اور دیدہ جرال" محدد كرم كم ال أيس علم بي إلى التي كا ے نعت ے معمور ہر اک صفحہ دیواں (منعمة وولالقين ش) ما وکھالی روی سرور (سخای کو مناظر معراج خلوت خاص خداوند کی تغیر معراج اوج بداک کے چیر (سی کے مقدر میں تا رب سے تقریب ملاقات تھی آپٹر معراج ملم آقا (سی پہید جملا رے رب کے آگے بے گال یائے گا محود سا شاہر معراق ***

منافي في المالية تایال ہے قلم اور قلمدان کا مقدر عاك أنضا ب آتا (النفي ك خندال كالمقدر وہ لوز گؤت میں کے تور الی روش ہو اگر طلب عرفال کا مقدر کردار ہو اُمکام ہے راکھا کے مطابق وابسة عمل سے ہے مسلمال کا مقدر یں صور کی آواز یہ طیب سے اُٹھول گا جام کا بایں طور بری جاں کا مقدر ول کی ہے مرت کا سب وصل مدینہ تقاريج و الم لو حب بجرال كا مقدر مراب جھُد ہے جے تم ہوتا آیا ے اوچ یہ اک جہر رفثال کا مقدر وہ پنشت کے رکھنا ہے سرکار (سی کی) کی جازب

لآیا نہیں انچھا جھے درباں کا مُقدّر

زیارت سے شہر حبیب خدا (شریف) کی كرے كا تو افراد حسن مقدر وکھائی دیے ہر قدم زائروں کو مريخ على آثال حين مقدر جو قدمین مرور (سی کی ش مر کو جھکایا محجی سر ہے دستار جسن مقدر ذرا ديجهو متفورة مقطع (سي) كو یکی او ہے دیدار حس مقدر يا بير عثال و روحاء كا يالي جو ہے ج زُفّارِ سن مقدّر جو یہ اک نا کستر معطقی (سی ہے ہے گود کی وار حس مقدر **ሲ** ሲ ሲ ሲ ሲ ڈالٹا ہے اُس _{بید} اپنی چھم اُلطاف و کرم راتا ہے خالق کو طبیبہ کا تمثالی بیند عقل نے سمجھائی بُول عظمت رسول اللہ (سولی کی آخِلُ ہوتا ہے کہ مجی داتاتی پند 公公公公公

م المالية المالية جب كوكى بنده طبيبه بين خارض بُوا أى كى توقير كا عَلَم صادِر الوا عظمتِ مصطفی (شنی) کا جو کمکر بوا ایما ہدبخت ہے شبہہ کافر ہُوا یہ بیں معراج سرکار (سریھ) کی حکمتیں موت ے پہلے بنت آے ال گئ تنے حبیب (سربالی) اس کے بھی واجف کریا رب می این جیر (سی) کا دار ہوا الى و دى رب فرفت مى الى كله ذَكِرِ مُجُوبٍ. يتمان (سخي) واقر أنوا لَصُوبِرِ هُيِرِ بِيمِيرِ (سَطِيْقُ) ہوگی قلبِ منور مُصوِّر يُوا مُوَىٰ " عيلى " براجيم و أوم تلك معمل ویا رای کو سرکار (سی کے لغت و مدحت کا محمود شاع بنوا

ا يُوري بَولَي طِيبِهِ اللهِ رسَالَي كي التمنا کیا خوب رہا ہے رمزے ارمان کا مقدر آ تھمول نے وضو وکھ کے گنبد کو رکیا ہے یُوں چکا جرے دیدہ کریاں کا مقدر مرکار (سی کے مکنوں یہ عمل کر کے تو دیکھو تابال ہے یہت تابع قرمال کا مقدر جوام کی استی کے ای کھتے ہیں جن بی رختال ہے گل و لالہ و ریحال کا مقدر قدموں میں رکھی مال کے بہشت اسے بی (سی ایک اے أُوشِي ركيا ليُون طبقة أسوان كا مقدر قصوی پر سواری جو نبی (سینے) کرتے رہے تھے چکا دیا اس طرح سے حیواں کا مقدر محود جو ميران ہے حاب آنے كا آگے تم دیکنا آقا (این کے تطبیاں کا مُقدد क्रिकेक् دیدہ زیب اور دل آویز ہے جیہا طبیہ اليا خط تو نہ ہے اور نہ کول ہو گا ***

عرش پٹنے بات ک ماہر ہے آپ (ایک) انسی تیادت کی خارم و کہ نعت دل کی طہارت کی خاطر اق دمضل کلی که عیادت کی خاطر نہ نہو رصرف آ تا (سینے) سے اُلفت کا دعویٰ ضروری ہے کروار طاعت کی خاطر من صيب فدائے جہاں (سي) ہو بصارت کی خاطر بھیرت کی خاطر ویلے سے رہے جال نے ہی (سے ا بنایا بشر کو نیابت کی خاطر جو يوچيو ظهور چيم (سيني) کي غايت وہ آئے بٹر کی بدایت کی خاطر يهال بيار ہے اللہ ہے عافيت ہے نیں آٹا ہول طیبہ سکنیت کی خاطر نہیں مرکع قلب دنیا کی دولت کین بہول نعت شمستر عقیدت کی خاطر ہے الی ایمال رسول مکرم (سی ا رشید آئے رہت کی رانت کی خاطر 4000000

عاہے کوئی زندگی جادوانی ہے شہر برکار والا (اس کا یاتی كم رب كا آقا (الله كا يو ميرياتي لو لیتی ے بڑھ کر قدم کامرانی جو آ قا اس الله کی عظمت کے بارے میں سوچو مخیل کو راس آیے گی لامکانی ك محبوب (سرائع) كو ايخ وتيا عمل بجيجا بی بے نشاں کی ہے واضح نشانی طُودِ نينا كبيل عرش "أَذْنُ رَمِنِيْ" وَمِالَ "لَنَ تَرَافِيْ" سهادا ویا الفات کی (سوالی) نے مرے کام - آئی مری ناوانی قلب روش بنونی آنکھ بینا نعت پیمبر (سطیع) کی بیا ضوفشانی جو اير عنايات سركار (سيك) پايا ای سے ہے دریائے خسن معانی ہوکی محمود ہم نبی (سی اس م و رخ و اعده ک بر کهانی

صى الم ويواري عي

اڑ ہوگا نبی (سین کے شہر میں اپنی پیکاروں کا یجی ہے حرف خون ول ہم ایسے اشکباروں کا نبی (سین کریاہوگا اگر شری زبان پر ذکر ہوآ قا (سین کے بیاروں کا

ہدایت کا ستارہ ہے صحابی آیک آک کیکن برارتیہ ہے سب اصحاب میٹیم (سرک ایس جاروں کا

وہاں کی خاک کے ذراوں میں نری ہے گلوں کی سی

مدینے کے جوالے سے کروں کیا ذکر خاروں کا

قریب محدید اختر جو اک مینار روش ہے

ادریمین کی جے مذکرہ جب ہو منازوں کا

فَدُومِ مرور و مرکار ہر عالم (سینے) کا دعووں ہے جو مہر و ناہ کا ہے تور جو ہے قور تاروں کا سوائے شافع روز جزا محبوب رحمال (سینے) کے

مَا يُحْدِينِ الْحِيْدِينِ الْعِيْدِينِ الْعِيْدِينِ الْعِيلِينِ الْعِيْدِينِ الْعِ

جس کی جہان بھر میں تعبیں کوئی بھی مثال اُن (سینے کی عطا مثال ہے دریا دلی مثال

موضوع لاکھوں شعر میں ہیں تو بیاں ہوئے لائے گی نعت کی ند کوئی شاعری مثال بند اس پیہ سلسلہ ہی گئینت کا ہو گیا

سرکار (اس کی کیری ہے آخری مثال

میرے حضور سید و سرکار (سی ای کی ہے

ہے مومنوں کے واسطے جو زندگی مثال

حق ہے جے کلام خدا نے بیال کیا اخلاق مصطفیٰ (سرمینے) کی نہیں ہے کوئی مثال

ٹا حقر ساتھ سرور کون و مکال (سنگھا کے ہیں صدیق اور عمر ک ہے اک واقعی مثال

عامر نے وخط حرمت برور (سی میں جان دی

لائے گا ایس کیسے کوئی مُثّقی مثال

مجود جس كو المردة المحتف عطا الموا

ہے خوش نصیب شامری پویری کی مثال مشاک شام کا شامری کی مثال

مدی ہے نعوں کی فاطر تواڈن یہ ہے رہمت عالمیں (سی کا کرشہ يو رکھے ياں خمد عناصر اوادان قمر ذلاً کو تصور على الاعيل باطن توارُن مؤ ظامر توارُن سکیت نے ذکر ہیر (سے) کے صدقے یدن تی ہے رکھے بین طائر قائن جو تعلیم سرکار (سرای کے روشی لیں اج اور آر اوال وہ کھر کبریا کا یہ کھر تصطفیٰ (سوائے) کا يه حين عي ركھ زائر اوازن جو ہو بات جمد اور نعب نبی (سینے) کی . ے ایے لیے علم قادِر توازن قلام جير (الله کا ب يہ تقص و الصاف والر جو والر توازن حقیقت بیل محود رکھے ہیں سارے مدیے کے خُول او مناظر اواران

ہے یہ مجی رحمت ورافت کا ان (سینے) کی ایک نظارہ سرِ عُرْثِ برین بھی خیال رقما خاکسارون کا ہم ادقات دیج بن فا اسر جیر (سراف) کے طریقہ ہے کی گزار طیب کے بزاروں کا یہ ہے سرکار (سی کی رحمت کا اک روش تریں پہلو لکھا جائے گا آپ زر سے میل طاعت گزاروں کا یہ ہے محود مدی حضرت مرکار ہر عالم (سی) يهال تشبيهول كا كيا كام كيا كام استعارول كا **全全全全全** ذکر کی رہی گاڑی دوئ ال محض ہے ہے اپنی بری گاڑی دوئی یہ سب اثر ہے یاد رمول کریم (سے) کا رگئ ہے آگھ سے جو کی گاڑی دوئی مصل على الني (سي) " نه مي يرجة بايا ب ک جی تیں ہے اس سے بھی گاڑی دوئی قُرْبِ بِي (سُرَافِي مِن جُه كور مائش ملى تقى يون واروف بہشت ہے گئی گاڑھی دوتی

منى المجارية المجارية ا ر حضور باک (سرنظیم) کی رفعت ہے میکرال ے اُن رکفت دروڈ انجیت ہے تیکران میے صب حق (اللہ کی جاوت ہے مکران عصال شعارول کی مجی طرورت ہے میکرال. سرور (سرفائی) عمال میں ان کانے خالق مگر نہاں عوت مجی تیکرال ہے جو خلوت سے تیکرال ظاہر میں لئے صدیاں کی ہی حقیقا اللہ سے حضور اسرائی کی قریت ہے میکراں نے اس کا ہے مراع رمول کری استیا کو ایں گلش علوص کی کہت ہے بیکراں بے حیثیت ہی مائے جس کے سجی الناہ آقا (سر الله کا ایک حرف شفاعت ہے میکراں المدے وہ جن کو مُتِ حب خدا (السطیم) میں ان کے لیے او قع بقات ہے ایکرال

J. (1) (1) (1) (1) 6.12.12.00 أنس ہے بے گماں بیکراں ہے نگوٹ کی (سی کا جاں گیراں تحرال ال کے ایل جہ ہر جال السے میں نے باکی ہے جاگیر جاں مکراں محتبه المر كي ويك عرصه أنوا الروع ول پر فیمائی فران میکران جان دو رفظ نامُوس مرور (مرفظ) ش تم یاد کے زندگی جادوال نے کراں خَوْشُولُيْل جاد جائب بين بيني بول مرح آقا (سیکراں کا ہے گل ساں بیکراں ک ہے مرتانی آتا (الله) کے اکام ہے ساعفے اپنے ہیں پیتیاں بیکران لفظ جم اُمِّی ہیں یہ عملا نہیں شود محدود ہے اور زیاں بے کرال يو ركيا فيل محود بيري اُس قصیدے کے ہے داستاں نیکران ****

ھیر مرکان (مستخف) کا پایا ہے اتوکھا منظر عکر رحمان کہ جس نے یہ دکھایا منظر

آئے۔ پاک کا جب سے نظر آیا منظر اور ہر ایک نظر آیا ہے ڈھندلا منظر

> ایسے مقصورہ کا آگھوں میں بیایا مظر رکھنچ عمیا آگھ کی پتلی ہے یہ پورا مظر

ھیر سرکایہ بہیں جاہ (سی کا پیارا منظر ہے کا بیارا منظر ہے تاکا بول کی علالت کا مداوا منظر سائے پھیم مختر کے ہے گنبد ان کا سی کا بیارا منظر میں گنبد ان کا بیارا منظر بیا ولآدین ولآرا منظر

روشی تارہے کی پاؤ کے تارہ تُخبہ جب دکھائے گا مُقدّر کا ستارہ منظر

ا کھے والے تو قدین بیں دیکھے اکثر اسلام منظر منظر منظر منظر کا دیکھا منظر

بیت نجی ہے منم پاک حضور (سوٹیٹی) کک بین تو ہے ایک گوشتہ جنت ہے فیکراں وصعت ہے جس کی دنیا کے سب مونین تک محبوب رب (سوٹیٹی) کی دافت و رحمت ہے بیکرال

> یوں تو رشل میں قرق نہیں ہے کوئی گر 'پُلکک الوُسُل'' میں جنت فضیات ہے تیکراں

جس نے جہان کھر کو لیپٹے میں لے رامیا صفر سے اکھری وائش و تحکمت ہے بیکرال محمود راک میں طاعب رہ جلیل ہے ذکر نبی (مرابی) کا کیف لطافت ہے بیکراں

فعایا! اپنے حبیب کریم (سی کے صدقے نفییب گریم و تعلقم ہو مات کیلی می نفیر و تعلقم ہو مات کیلی می شمیل جب اپنا عمل راتباع سرور (سی) بیل می جب اپنا عمل راتباع سرور (سی) بیل می جب کے کس طرح اپنی وہ بات کہلی می فیڈوم آقا (سی کیلی می فیڈوم آقا (می کیلی می کیلی می

عے ضایا وای ایک دات کال ک شاید داک کید شاہد مَنْ فَالْمُ الْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالِمُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمِلْمُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمِلِمُ وَالْمُؤْمِ وَالْمِلْمُ وَالْمِلِمِ وَالْمِلِمِ وَالْمِلِمِ

قْبُ کو دیکھ کر جو، تھی شاداب تر نظر عُنْب یہ جا کے جو گئی رقت اثر لظر الله في (النظم) كي آئي جُوني ريكور نظر يرى يونى ۽ دنع تر و خرد نظر هر حسور (سراف) کانچو تو اتا رے وهیان ول می ویل رہے ہو تھاری جدهر نظر ور اُس کے واسلے مجی بقت کے کھل گئے جس پر برای حضور (سینیم) کی اک محضر نظر حسن سكينت آگھ نے دل كو عطا ركيا دید دیار آق (سی سے ہے ہرہ در نظر بیدادیال تعیب مول تقدیر کو تری آئيل تھے جو خواب ميں خرا البشر (سن الله ہر انتبار پیدا ہے ای درگاہ ے صلفہ کو دیکھ کر ہوئی ہے معتبر نظر مجھ کو تھی ہے یاد کیا آق (سی کی سرداش مُت مال غير کي طرف محمود کر نظر

خلد یا ل ہے جو آقا (سی کے سرحانے والی ام لا ریسی کے جم کا در ماشا مطر مر امرا کے من سے میں نبیت اس کی طور تینا یہ جو دیکھا کے جوک " مظر مِندرہ ہے آئے چلے جاتے تھے آقا (سرکھے) اُس کے يہلے جربل نے ديکھا بنہ تھا ايها منظر آ کھ کی راہ ہے آ قا (سے) کے در افدی کا النق تشمت محبوة بير جيكا منظر *** موسامنے آ تھول کے اگر آپ اسٹیلی کا روشہ رکھا ہے عجب کیف واثر آپ (سی کھا) کا روضہ جن کو جیس رئتی ہے جر اپنی جی اُل کو ویا ہے جہال جر کی قبر آپ (النظام) کا روضہ رعنانی میں تایاتی میں ہر شہر سے بردھ کر ونیا کو بھی آتا ہے نظر آپ (سٹ کا روضہ محمود بی بخت کو دانا کے گر سے كرواتا بي برسال سفرات (سيف) كا روضه 存在存在存

مني المرابع المرابع الم 8 & J. H. 3 JE 74 HE as Sil افظر بندے کی طبیع پر تاؤ کول غلبہ بری پر 95 يقين جو النَّفات و لُفَعْبِ شاهِ مُرطِّينِ (سُرُفِينَ) مِن بمو پذیا ہے دو ترکار (الله) پر بدہ اکس پر ہو می (انسونینی) سے استعال کر ہر اک روع ومصیب میں مكر اس كام كي بنياد تو حقّ اليقيل ير بو صداقت اور المانت زندگی میل تیری در آئیل الله مجر ايمان بخت ايك صارق ي الل يا او رسول الله (سرف كل ميدين بهر مجده أو يني مکال ہو سامنے لیکن نظر تیری مکین پر ہو ورود باک روزانہ بڑھا جائے کو انتھا ہے ، مكر بنياد اس كي حياند كي بر بارهوي پر مو الوروز حشر جب جائے می (سرائے) کے سامنے بندے!

نه کوئی واغ وامن پر نه کوئی آشیل پر آو منیں مُرت می استریکی اول میں قوبے مقصد عبادت ہے بردا سا ایک مُرت بھی تھطے تیزی جبیں پر ہو آگر مُمُوَدُ لَوُّ رفعت تی آسریکی کی دیکھنا جاہے اگر مُمُودُ لَوُّ رفعت تی آسریکی تو کو خید زمیں پر ہو افکر ہو لا مکاں پر تیری تو کو خید زمیں پر ہو

من المرابع المرابع الم 第二日本17月1日 وعوت تھی اُن کی مس جگا ہے میزبال سے پُوچھ آقا اس الله الرب بالب طقت خوا كي كيا مركار المريك كالمقام خداك جال عد إلي إلى الله الماني أمني سرور المنطقية عي كيا شرقي ا الخليق كيے اس كي دوئي ہے جنان ے لوج کے کیا تھا آتا (سی نے اس سے معاقد یہ قادی علم الدین کے قلب مہال سے ہوچھ كيا ويكتا ہے يہ اور ايران حر ال مركاد المراكات كاكرم كو ول عاصيال سے يوچ م بد ذکر خابق جائم کے ساتھ بی كُتُمَّا مِزا مِي وَكِرِ فِي (سَرَافِينَا) بين اذال سے بوجھ 進在後門第四月五年 4 C USA V B B B C L مُحْوَدِ النَّفَاتِ فِي السَّرَاقِي أَنَّ أَنْ أَنَّا فَى تَهَا يَكُنِّلُ الله يو يو ير عدل سے مرى دول و جال سے الله ي 业业公公公

مَنْ وَيُولِي الْحِيْدِ الْعِيْدِ الْعِيْدِ الْحِيْدِ الْحِيْدِ الْعِيْدِ ال

وَكِرِ مِن السَّرِينَ السَّرِينَ إِلَى مُولَى روشُ مِرى حيات الطف فدائ مرح في (سيف) بن بي بات بات گزار کائنات کی بیں دکاشی لیے تخل مدی مرور عالم التنظیما کے ڈال بات جس میں تو "دو کمال" کی بھی دوری رہی شامتی محمی لامکاں میں خلوت خالق کی ایک رات آتا حفور (سرف) (اشرف محلوق) کے لیے بیدا کے ایں خاق عالم نے عش جات محوبیت کا ان کی اک پیلو تو یہ بھی ہے ذات خدائے بخش ویں اپنی انھیں صفات مديج تي (سيلي) كو عايي أسلوب كبريا راس باب میں تو ساتھ نہ دے یا کی گفات یا وصف معصیت ہے کرم سے حضور (سوائی) کے مجھ کو یقیں کہ ہو گی بلا تر رمری نجات

منى المارية المارية مقصوره دیکھنے کو جو ذوقِ نظر ویا من نی (اس اے سے کو خالق نے مجر دیا تحلِّ مدِّع برور کل (سی کے ثمر ویا اب نے بھو کو در فی البشر (سی دیا کت حقور (الله الله کار دیا عامر نے بطا مرمن مرور (اللہ) میں مردر یاد سحاب لطف پیمبر (سرایسی) کا فیش ہے اللہ نے نگاہوں کو میری گئر دیا كمِمَّا أُول يُول كين حرك الله في يجه مدح حنور (سی کے کی خاطر بر دیا شكر خدا كه بايا ب تعب ني (سي كا ذوق یہ مغفرت کو رب نے رو مختر ویا خدمت حنور (سی نے جو مارے مرد کی فصل خدا ہے ہم نے بھی وہ کام کر دیا محرود الم بين فصل خدا سے دروو خوال ہم کو وظیفہ اُس نے ہیں اک پر اثر رویا 公众公公公

C PRESCO الني علمن أعلميَّ كَيْ الْعَرِيثِ :و كَدَ العَالِمُ لَخَاتُ يرت آ ما الشخيا كالوك فاحدي يول والعات الله الل ش فشیات کا ہے معابر کش ے لگاہوں کی طراوت کا سب قرآن ایوں معطی (السی کے ذکرے ملو ہے اس کی بات بات طاعت و تقليد سيرت اور عمل أحكام ير منحل محت مصطفی (سر النظیم) کے بین بیرمارے ڈال پات جس میں بالے ہے کہ ہے معبود بھی مصروف کار اعل ہے ہراک عادت کی جیبر اسرای پر سلوق ہے لیون پر میرے تذکار ویار مطلق استی رهک صدیا روز روش ہے وہاں کی ایک مات مرس مردد المحلك كي بي تقيد ينتش كي تويد كبريا اس بيل عطا كر دي كبين بم كو تبات! كثرت ورد رود ياك بم كت ميم

اک ای تدبیر سے پایا ٹی (سی کا القات

\$\$\$\$\$\$\$

ہوتے ہیں فتح تعن رسول کریم (سی کا میرے بیان شعر و سخن کے کی زکات ور پڑھیں گئور کا ہم کو رہے گا گیا عاصل ربا وبال محى جو آقا (الله) كا الفات المی گزارنے کے لیے اپی زندگی میں رہنما حضور استی کی سیرت کے واقعامید جيدي طبح کلم کار چاہے ممكن تبين كه نعت بيل بھى بول مطائبات احمان مصفی (النے) کے رئیں یاد ہات ظرح ول پيل جو ياد لب يه جيشه رہے صادة اُمْت كو آقا (سف السف) الل كم مع مع معايد صهیونیت لگائے تو میٹھی کموئی ہے گھات باد الباد نعت و وردو حضور (شرینی) میں محود کے الدوم کو عاصل رہے الات \$0\$0\$0\$0\$c ہے کھ پر کرم خاتی عالم کا عوروا الدادكو يني بين أي (الريك) جب بلى صدا دى \$6\$6\$6\$\$

اوراد مل ہے سب سے زوا اہم بیسر (سراف) الماد رمال ب كا ريا الم عير (ك ئو لے تواب مل سے کھا ایم بھیر اسے ويًا ۽ عقيد کا صل آم ڪير (سي) الله عنوم الله الله كا اللك نے اللہ ك جب بھی کی بندے نے الیا ای جیر اس يبلي تو نه تحا نام كى كا بحى "محراس)" اماءِ جمال سے تما بُدا ایم ویر (ایک) كتاب كلم آپ (سى) سالقاب كالى ي ویکھؤ شیں لیا ہے خدا ایم عیبر (سی ا ہم معملی علی صلی علی برصت رہے ہیں جبونياي على المام عير (اله) یاد آئی منم رب نے جو کھائی ہے گلم کی فاے سے جوئی کی نے لکھا اسم جیمبر (سی) عاقل نہ رہو اس سے کہ محود رہا ہے أمراض و عمایض کی دوا اسم پیمبر (سی ا ****

قرب کُلُوس و اُنس کا شہر کُلُوس ہے بن ایک شہر مصلی (سی ایک شہر فائوں ہے شمر فدا کا آشنا شیر فلوس اک شہر لطف ووسرا شیر ضوص ب ج کا گھا ہم خلوص ج پھر راس فر کی انتہا شمر خلوص ہے لطف و مکون کی بنا شیر غلوص ہے قلب خري كا فيعله هيم ظوص ب سليم كر چكا ہے يہ اين كليكرب ہم حبیب کریا (سی اللہ فلوس ہے جس کے ہیں مقف و بام عنایات و لطف کے جس کا ہے باب اِٹھا شہر غلوص ہے جانی مہیں ہے راہ کوئی اور ظلد کو باغ جنال کی ابتدا شہر ظوص ہے طیبہ ک حاضری جو ہے محمود کی طلب مجور کی تو التجا شہر غلوص ہے 公众公公公

منى المانى المان

للجنين بنوا جس محض كا القال تمثّاً خود آقا و مولا (من) بنوش كا يرسال تمثاً

مرکار: (مورکی) کھٹے ہیں، بہب ارمان جمنا ماکرام وہ فریاتے ہیں شایاب خمنا من کے یہ فہانہ مرا اعلان تمنا ترفین مدینہ ہے رمری جان خمنا

ہے دوشہ مرکار (شخص) کی میزی کی کرامت گھڑار بنا میرا خیلیان تمثا

تا مرگ رہے لب یہ مرے نعت پیمبر اسٹ اسٹ ہے مثن عقیدت کا یہ عُنوانِ تمثنا کین سرور کوئین (سٹرنٹ کے) کے کوئی کا گلا ہوں

ہر نعت کا دیوان ہے دیوان تمثا طیبہ کے یمن کونے میں ہم نے شیل دیکھا مونا ہو کوئی بندہ پھیان تمثا

a villarion ویا ش کرتے ای کیا کیا کے ماے نفری الله على بي ميل كرية جوطاعت آب (سوي) كي الل لا بر اثبان ذيكما جلائے داركى على عالم المال الموال المدع اللي مال کِل آئِل کیل آب و کالے دعگ الملك كروا الله الله الله الله الله المراثل ے دورہ اک مرہ اکٹی نصاع زمگی ي أمّا (الرفي اللي أزار علي أراب الله الراقي حيات راس طرح یو جاؤ کے تح آشاع دیمگی بکل بھوا جس ون سے موسی وہ ہے جمری ابتدا الكلي طيب بنوا جيري يناس وتذكي جذبه و احمال بين منول احمال في التوافي ې يف اجهال و جذبه کا بقاع زندگی وَكُرِ طَيْبَةً وَكِرِ الْقَالَتِ فِي الرَّيْنِيُ الرَّيْنِيُ الرَّيْنِيُ الرَّيْنِيُ الرَّيْنِيُ الرَّيْنِيُ SN 12 1 18 18 18 18 **公公公公公**

الوَجِيِّ وہر ہیں ہے اؤال جا بجا يو رہا ہے ئي (سي کا بيال جا بجا اُنْمَتِ آتًا السَّنِيُّا كَلَّ بِ يَهُمْ قِالَ عَا يَهِا بی لبُو رنگ سب شرخیال به بجا واكراني رمول خداع جال (١١١١) حقر بین یائیں کے سائیاں جا بجا آ قا (سن السن السن كو دين تو لي كل المال ظلم و ظلمت کی بین آندهیان جا بها رحزف حرین رفعت شاما ہونے ياقى ويا يس بين پنتيان با بجا خُولُ مُقدر وای این جو طیب گ يول تو ونيا ٻين ٻين خُوثِن گان جا جا E or & & Za & & 22 0 الله وا يجا شاديال وا بد وا ويكھے راہ مُجتّ مِن مُحَوّد لِيْ

سُوے طبیبہ روال کارروال جا یہ جا

مرکار (الله کی عادات خا سے بیل اُمیدیں خول جن ہے الیا کرتی ہے شریان تمنا رکھ کے کیا ایا اس سامان تمنا يا لو ك توجه كي نظرتم جو نبي (منطف) كي مکھلتا ہُوا یاؤ کے گلتان ب على مرام آنا أيس إلا كول وائس ہے حاضری دربار کی بایانِ تمنا محود يره على في در شاه (سين) يه جاك أسباق ولآرائ وببتان تمثنا 本位位位位 سوچے ہیں لوقے تی (سے) کی جو ہو اب کے رمضان میں پھر مدیے چکیں لگ چی ہو گی طبیبہ کی این کو ہُوا آب زمرم مدیع میں سے چلیں ال يائے گا مغفرت جو وہاں مر كيا مَرف والے مدید میں صنے علیں

881838038

کرتے وہاں کے عدوج مرکار کا تکات (سی ا 15 18 Jis WE = 2 F Juny 1951 & But all 1 تم قائلِ إشجاب كو كلولو كليد سے بایا ہے "مُنْ رُآتی" ہے منول کا راحت دیدار فی کریل کے چیر (الله) کی دید ہے ب علم الدّين عادي كا كواد سائة میرت کا درک لیں ہے ہم کو جہید سے بركار الشي اوين ك وأن مديد كا إذان مى ایک بھری ہے ، زیرگی ایٹی آسید ہے اسحاب ہے تی اسٹی کا کے کرایا تہ جو ادب اک پیر کیے چاہٹا ہے وہ مرید سے احباب ان پہ ذکر ہی اسٹ ایس مل کریں على مشود على و وي ع اعتر مفيد س اکرام کریا کے ہوا اور یک تھی الول ہے یہ جو افتیہ ویمبر اس کی ارشید ہے

业业业业业

المنافي المنافية المنافية المنافقة المن

تذكار عيم (الله على ع تور زبال ش یا کیا ہے تی ایک ایمیر دبان میں جب تذكره أل هي مُقدِّل كا كرول كا الله عاكس كى طيب كى تصاوير زبال مين جب مسلل على عيد مرور (سيك) يه يردهول كا محمل جائے گی اک خواب کی تعبیر زباں میں قرآن میں باتا ہوں تا جب کیں تی (سے) کی رس کھاتی ہے انس کی تنسیر زبال میں ہر نابت و باوح کے لیے میں نے رکھی ہے إخلاص كى اور بيار كى رجير زبال مين توحید کا جب دراں دیا آپ نبی اسٹ کے مت محسف کے رہے نعرہ کیر زبال میں خیش ہوں کہ مسلمان ہوں اور نعت سرا ہوں نقرر ہے سے میں تو تریر زبان میں

كما نقع فقط طاعت مرور (سراف) من تين ب أيلى موئ يكي لوگ إلى كون مود و زيان ش قدمین ویمر استی ش جماتا ہے جو گردن أوتيا نظر آتا ہے سب سرو قدال ہي یہ سب ہے اثر مدحت سرکار جال (اسک) کا "خُوشُهُ ہے واکن میں مرتے تاثیر زبال میں" جمرتے میں جو پھول آ تا کی مجت میں زبان سے مناش سے کھلے پڑتے ہیں بنگام خزاں میں ہے دول قراطیہ مرور (سی ش کاوا سُلح بی خر جال مری آ جاتی ہے جال س آ تَا کی جُونی ہو گی توقیہ بری جارب ميزال يه " الله على جو ب بدل جائے گي " ال" ميں جب تك نديش كي الله الله ورمروروي (الرفيف) عك اک آگ سکتی بی ربی قلب تیاں میں سرکار (منطی ا یہ افون برملی کا اثر ہے ا کھولی ہوئی ملت ہے جؤ اک خواب گرال میں بخت کی محمول کو نعوں کے تصدُّق لِنُصَالُ لَوْ كُولَى يَعِى مِدَ يَشَى فِي عَمَال مِين 经验证证金

٩

كے جو بندہ در شاہ بحروير (سے) كا طواف میں ہے جائز اس بندے کو بال و زر کا طواف نی (الن کے بینا ہے ہے تعویت ویمبر (سی کا ملحاف ورود يرفعنا شل يجرنا بول اركرد القصورة اے کہیں تو کہیں لوگ اک بشر کا طواف يو ديكما فور ے لا كرنا يالے ۽ فورشد ديار تور چيبر (سين) کي بر سر کا طواف جہاں سے آتی ہیں مصلی علی کی آوازیں فدا کی رہنیں کرتی ہیں ایے گھر کا طواف تي (على كرر س بلادا جو كے كالى ب رمری متر تیل کرتی این اس فر کا طواف ر کے جو گذید اخطر کا عکس پتلی میں نہ کیوں کریں گے سب اتوار اس نظر کا طواف شاند روز جو دیکھو تو کرتے یاؤ کے مہ و ستارہ و تھور کو تبی (سی کے در کا طواف جدهر رشید ہے آرام گاہ آتا (سے) ک

یہ چھم تر رمری کرتی رای اُدھر کا طواف

水水水水水

"اپنا سا بشر" کتے ہیں جو سرور دیں (سی) کہ الويا بيل يُحياك عوب وه تير زبال ش یہ مورہ کوڑ کی طاوت کا صلے ہے ومخوشو ب بدل میں رمرے تاثیر زبال میں" يراعما مول جو محور درود اين عي (سي) ير آتا ہے نظر جنب تعمیر زیاں میں 在存在存在 ضانے پہلے ہر اک پیز سے کیا تخلیق رمرے حضور (سرائیلی) کی صورت میں شاہ کار عظیم ورود پاک چیر (سی پر پرهنا دینا ہے مرے کریم بی (سی کا ہے جی گزار عظیم یے ہم سے پوچھو کہ ہم دیکھتے ہی رہتے ہیں رمول پاک و مرم (سرف کا ہے ویار عظیم کوئی نہ اور اس عظمت کو یا سکے گا مجھی ين حقة المت أقا (الله علي من جار يار عظيم نشان یا مرے آ قاحضور (سینے) کے بیل مال 存存存存存

المستحدة ال

مذاح پر رئیں کے قرم بار ہر کہتے ہیں ہے رمزے لب اظہار ہر نفس ابداد ہے حضور (سرنگے) کی درکار ہر نقش

آقا حضور (سرائی) ہے جو کرے پیار ہر نفس پاتا ہے ابر الطف کی بوچھار ہر نفس اُن پڑ جو ذکر نور نبی (سرائی) ہیں مگن رہیں میں رہیں کرتو تھن رہیں نہ کیوں انوار ہر نفش کرتو تھن رہیں نہ کیوں انوار ہر نفش فرآن سے اُخذ وہ نتیجہ ہُوا کہ اب

سرور (سی کی عظمتوں کا ہے اقرار ہر نفس اُدکامِ مصطفیٰ (سی کی پہ چلیں ہم تو لازماً اُنگار کی طرح رہے کردار ہر نَفَش کیا رصرف حمد میں دے رطب الآلال ملک کیا رصرف حمد میں دے رطب الآلال ملک

جب جارے تھے تھر دُنا کی طرف حضور (سرائیم) استادہ راستوں میں رہے گل فشاں ملک جریل تک کی ہوئی گی خدمت میں ماضری خُدّام مصطفی استی کیو تو بین "بان" ملک حَقُّ النِّينَ ذات تَك آمًّا (النَّفِيُّ) رما ہوئے بعدہ سے آگے جانہ مکا بے گاں ملک هم نی (سی) ہے قریہ اللت ویار نور وہ شہر خاص سر سخم آکیں جہاں ملک آيا نہ آئے گا کوئی بعد ني (سي اُن ني اس باب میں تو سارے رہے کید زبال ملک تها تهين بول ورد وردو حضور (سراف) مين ے رہنما خدا تو برے ہم زباں ملک محود ہے کے برے وجدان نے کہا

ہوتے ہیں گئے دکھ کر سب شازمال کلک

查查查查查

٩

لی (صوصی کے در سے اپنے کو شاسا کرالیا جس نے اسے جنت کی اُن (سولی) کو دسیلہ کرالیا جس نے

ہر اک زخم معالب کا عمادا کر لیا آس نے ادادہ طاعب مرور (سی کا پنتہ کرلیا جس نے

گے گی اُس کے بیٹھے ساری مخلوقات خالق کی نی اصفال کھی سے عشقہ میں میں کا تواک الرحمی نے

می (سوری کے مشق میں اپنے کو تہا کر لیاجس نے کو تہا کر لیاجس نے کو تہا کر لیاجس نے کو تباش کی پیشش کی پیشش

معلی خالق کے لورج بخت پر اس مسل کی مستن مجھی رقرطاس پر تعتوں کو راملا کر لیا جس نے

اُسے محروم فرمایا نبی (سرکھی) نے اپنی رافت سے

حصول مال کا اپنے کو رسیا کر لیا جس نے

سائی بھر گئی اُس کے زُرِخ قسمت پہ بے شبہہ کھیں تورین آ قا (سرکھے) کو گوارا کر لیا جس نے

تعلَق صرف آتا (سرطی) سے رکھا ان سے محبت کی علاقت سے محبت کی علاقت سے محبت کی علاقت سے محبت کی علاقت سے محبت ک

وہ جفریت رہے بختی کے پختگل میں پیشا یاروا

صبب رب (النظام) كى ألفت كو وكفاوا كراليا حس في

قدم اس فرد کا تحود اُقا فلد کی جاب عطائے کبریا ہے عزم طیبہ کر دلیا جس نے

松松松松松

ہم دور اقباع فی (سی کے اگر رہے ایے میں ہوگا دریے آزار ہر لکس

آئیں میں بیار ہر گئن ایٹار ہر گئن

دير نگاه لُطف ريول كريم (سرائي) بين

جو دشمنان ویں سے ہیں بیزار ہر افس

روم او کے یاں قبد ے آپ (الله) ک

كرتے بيں تفرتوں كا جو پرجاد ہر تقى

محود کی خدا سے ربی ہے کی دعا

کہتا ہے یہ نعت کے اختار ہر نش

公公公公公

احمال اُن کے ہم سے یہ کہتے ہیں روز و شب

چلنا ہے تو تبی (سوالی) کی ہدایت ہے چلنا ہے

تلقین پر مُڑکی رسول کریم (سی کھے) ک

نفسانی خواہشات کو اپنی کیلنا ہے

تہذیب ہندوانہ سے جو ہم ش ہ کین

عادات کو بحکم چیبر (سی) بدانا ہے

ተለተለተ

مَنْ فَالْكِيْنِ الْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمِنِينِ فِي الْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُودُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِ وَالْمِلْمُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ

ائتی پاک (سرمینی) نے ناجت کا جس کو مرتبہ بخشا رجناں ہے جس کی منول اُس کو ایسا راستہ بخشا رسول محرّم (سرمینی) کے صدیقے طلاق دو عالم نے

ينه و بوا بخشا

ائے وی مربلندی محویا رب نے دین و دنیا شل اسے قدمین فیر مصطفی (سرانی) کا الزما بخشا

بہت تھا سامنا مشکل کا روز حرش پر رب نے ماری رُستگاری کو نبی (سوائے) کا آسرا بخشا

در محبوب (سرائی) پر اپنے رسائی و بے احتر کو خدائے پاک نے نعب پیمبر (سرائی کا صلہ بخشا محبت رہے عالم نے عطاکی ہے جو آقا (سرائی) کی تو پھر اس میں مجھے اقبال ایسا رہنما پخشا

کیں بگول محمود شاکر خاتی کوئین کا جس نے ورود پاک کی صورت میں ورد جانفزا بخشا مدود پاک کی صورت میں ورد جانفزا بخشا ٩

جہال جتنے ہیں سب نے اُن کی رحمت التعد بالی تہایت راس کی ویکھی ہے شراس کی کوئی حد بالی

مجھ کر موج کر ہم نے نبی (سی کا ذکر اپنایا مجھنے سوچنے کے واسطے ہم نے خرد پائی "اُجھنٹا کا رُسُول الله" جب تکا ہے وال سے

و عم سب مان والول قرآ قا (سن) ك مد يانى

رسول الله (سول) کی سوجودگی اِس میں ضروری ہے کالم اللہ میں مم نے جو سوگند کمک یا گ

رسول خیر (سرسی) کی رحمت کمی جا پر ندیم دیکھی سمی مخلوق نے جب بھی "طلب" سوچی "رسد" یائی

> ریا نے جلب جاہ و مُنفعت سے جو رہا ہث کر اُس نے ناجیب سرکار (سی) ہونے کی سُند بائی

جُونِی محود نے ول کی تگائیں کھول کر دیکھا حساب خلد میں مسکل علی "کی ایک مَد بائی

٩

تکھاریں و پین سرور نے جہال کی صورتیں ساری از چھو ہو گیکی تور تبی (سری سے اللہ سیس ساری اسے وہا و تفقی کی ملی ہیں دولتیں ساری درود یاک سے مملو ہیں جس کی ساعتیں ساری

> مقام سرور کوئین (سی ہر بالا سے بالا ہے رسول محرم (سی کے زیر یا بین رفعتیں سادی

منار و تنبهٔ سرکار والا (سرای) ہم نے کیا دیکھا نظر نے جمعی کر دی ہیں کویا بھتیں ساری نگاہ قلب سے پڑھ کو احادیث چیبر (سرای) کو نظر آتی ہیں ہر تول نبی (سرای) ہیں تھتیں ساری

یمرے کام و کوئن کو کیا مروکار اب کسی شے سے انگی ہیں میں نے لا تقل ساری میں نے انگی ہیں میں نے لا تقل ساری وہ جس کی زندگی میت و بہر (سوری انگی) میں نہیں گزری میں اس کے واسطے خور و کلک کی تفریش ساری

مَنْ فَالْمُ الْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِ وَالْمِلْمُ وَالْمِلِمُ لِمِلْمِ الْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمِلِمُ وَالْمِلِمِ وَالْمُؤْم

خدا کے ذکر سے مجبوب می (سرائی) کا بذکرہ لکلا ہراک حامد خدا کا آپ (سرائی) کا مدحت سرا لکلا جُونگی ہوٹول ہے حف مدحب خیر الوری (سرائی) لکلا اُک من رستگاری کا ہماری راستہ لکلا

رُستا ہے آئی چرے کو رُوئے جنٹ الملای وای چرہ جو گرد ہمر آقا (سی سے آٹا لکلا

مواچودہ موہرسول سے جہال مجبوب خالق (سرائے) ہیں عقیدت کا آئی شہر حسین سے سلسلہ لکلا پیکاڑیں کھائی ہیں احساس محرومی سے احتر نے بیکھاڑیں کھائی ہیں احساس محرومی سے احتر نے جو کمی لاہور سے شہر نبی (سرائے) کو قافلہ لکلا

زبال حمد خدا ہے پاک ہو پائی تو پھر اُس سے
دروو پاک مرکار جہال (سوٹھ) حمح و مسا لکلا
عقیدت ہے بی اُلانبیاء (سوٹھ) کی کنٹی بار آور
کیوٹر تک فی (سوٹھ) کے شہر کا رفک ہما لکلا

عزیرہ! لوٹ آئے ہم ویار سرور دیں (سرائی) ہے تو کندہ آئے کہ ویار سرور دیں (سرائی) ہے تو کندہ آئے کہ بہتائی ہے بھی گنبد ہرا نکلا کوئی محمود کیا سمجھے گا قربت دو کریموں کی وہاں تو دو کمانوں ہے بھی کمتر فاصلہ لکلا وہاں تو دو کمانوں ہے بھی کمتر فاصلہ لکلا

٩٤٥٥٩٩٩٥٥٩

ہیں اپنے صاحب ایمان ایسے نام ضرور گر خلاف ہیں شخت کے اپنے کام ضرور سمجھ کے سوچ کے کر مدحب حبیب خدا (سرائیلیے)

زمام العبب أفكار كى تو تقام ضرور

مباح و شام بهد وقت جاگتے سوتے درود پاک جی (سرکھی) کا ہو بالتزام ضرور

نی کا ن کے موقع پر عَفْو عام رہا

جو ہوتا اور تو لیتا وہ انتقام ضرور وہ جو نظام خدا سے حضور (سری کی) لائے ہیں

ہو این ملک میں نافذ وہی نظام ضرور

یگاہ و شام عقیدت کے پیشکاردل کا

فی کے در پر نظر آیا الاوحام ضرور

کلام رت جہاں نے ہمیں کھایا ہے

ورود يو او يو سركار (سين يه سلام ضرور

تعوت خوانی رغم نے کاروبار ہے کیوں سرور سے کیوں سرور سے کیا کہ لیتے ہیں دُتِ نبی (سرائیلیم) کے دام ضرور

جو تفامو ہاتھ میں محبود خامہ کردر حضور کا رہے ہیش نظر مقام ضرور

日本会会会

وبی اللہ کے زوریک سب لوگوں سے افضل ہے بین جس کی اِتباع مصطفیٰ (سرائیلیم) میں عادتیں ساری

ریاض بختِ طیبہ میں جب میں نے قدم رکھا ہُوا محسوں بیا زیر قدم ہیں جھیں سادی

مقاصیم کلام کبریا کی تد میں تو اُترو شائے مصطفیٰ (سائیل) میں آرئیں دیکھو آبیتیں ساری

جب آ قا خواب میں تشریف فرمائے دل و جاں ہوں

أس إك لمح يه كيس قربان كر دول راحين سارى

اگر اُحکامِ سرکار جہاں (سی پیلے) پر ہم نہیں چلتے

یہ دیکھؤ پائے بیٹے ہیں جہاں کی ڈلیں ساری

ے کرے اک آوے سُتت پر نہ کوئی مُرتکز ووت

میں پر از حکمت و وائش نی (سرای) کی سنتیں ساری

ای اک راہ پر چلنا رو ایماں پہ چلنا ہے

كروسركار (سرساليم) كى جاهت پيقربال جاهيس سارى

کوئی ناعت انھیں محود کیے جان سکتا ہے

الارب كرمامين عب في السراييني) كي ومعتس ساري

ስልስልስ

نعت کی موضوع پر دُنیاش سب سے نیادہ کام کرئے والے (شاعر نعت) راجا رشید محمود کیے سے مطبوعہ مجموعہ ھانسے نعت (اردو)

		AND A SECOND SEC
منشورنست	مديث المراق	ورفعتا لك ذكرك
050	91	سيرستني منظوم
حي على الصلاة	قلعات إلحت	きんどっとよ
فرديات أعت	تضامين لعت	مخسأت أعت
لوين		كأبيادت
اوراق أغت	اشعارلعت	ساع ارادت
و پارلغت	عرفان أحت (سوبالى العدايارة)	يد دورون
احرام نعت	ماح أمت	استح لعت
منتشرات أعت	1000	شعاع نعت
وارواستيأهت	الخليات أحت	متكوبات
جريل أفت	منائح أحت	بيان نعت
مرتع نعت	عنايسياحت	النكأرية أعت
مردواعت	بتانانت	الباذائعت
الباقاليف	صدائے لفت	تا الله العد
(Sera Je)	العليات	مناخ افت
- Just	مععل لعت	فالوس لعبيد
الاراف	العشواري	ابتزازنعت
	25/2(2)	ونتر نعت
A		

....ان مجموعه بالے نعت میں موجود کا دشیں

حدیں= ۲ حمدونعت=۴ تطعات= ۵۸۹ غوال کی بیئت میں نعتیں= ۲۷۰۴ ان میں موجوداشعار= ۲۸۷۱۵ فردیات= ۲۵۳۱ مختسات=۲۲ تضمینیں=۵۲ نظمیس=۱۲ مثلث=۴(۲۵بند) مسدس=۵(۸۱بند) مرابع=۱(۲۷بند)

ربتا ہے ہمہ وقت جوال میرا تقور طيب ہے پانچا ہے جال ميرا تقور یاتا ہے بیش آتا (سی کے اُلطاف و کرم کا ب رهنهٔ بر وہم و گمال میرا تصور تحلیل کی پرداز کہاں عرش خدا تک رتبه كهال سرور (من الله) كا كهال ميرا لفورًا آقا (سر الله) كا توجّد كے سب فصل خدا سے کو کیل ہوں مین یہ ہے جوال میرا تھوڑ سرکار بھیں جاہ (سی کے دربار علا تک جاتا ہے ہے اس و امال میرا تصور اوتا ہے رہا برت سرکار جہاں (سرمانی) تک یاتا ہے عقیدت کے نشاں میرا تھور یک جاتا ہے محراب تیجہ میں بڑج کر چا ای نہیں سُوئے جناں میرا تصور محود ہے آنوار پیمبر (منابعی) سے فروزاں ناواقف ظلمات و زیال میرا تصوّر

الرمارية مرنية منوه كا تصويري الم مرنية منوه كا تصويري الم قريم ومَديد خيل المنت النيخ عين مُديد

بوے سائز کے اڑھائی سوصفحات

سات سو سے زیادہ تصاویر ،

تحقیق/تدوین/شاعری : راجارشیدمحمود

دُين ائنينگ/خطاطي/رَتب : اظهرِمحود/راجااخرَمحود

ناشر: مدفی گرای (دستون) عقب مز ارتشاب الدین ایب بیدانارگی لا بهورفون: 7230001-042

Monthly "NAAT" Lahore CPL 214

